

برنامج مخيم الجيل الصاعد 2019		الموضوع: قصة الله من خلال الإبداع	
يوم الخميس 27.6	يوم الجمعة 28.6	يوم السبت 29.6	يوم الأحد 30.6
يوم الإثنين 1.7			
7:00-7:15	الاستيقاظ!	الاستيقاظ!	الاستيقاظ!
7:15-7:30	وجبة الفطور	وجبة الفطور	وجبة الفطور
7:30-7:45	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)
7:45-8:00	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)	اجتماع صباحي للمرشدين (المدرج)
8:00-8:15	اجتماع في المدرج	اجتماع في المدرج	اجتماع في المدرج
8:15-8:30	تسبيح (ترنيمتين)	تسبيح (ترنيمتين)	تسبيح (ترنيمتين)
8:30-8:45	تقسيم لمجموعات صغيرة الساعة 8:40	تقسيم لمجموعات صغيرة الساعة 8:40	تقسيم لمجموعات صغيرة الساعة 8:40
8:45-9:00	الذهاب للحصص	الذهاب للحصص	الذهاب لقاعة الثقافة
9:00-9:15	الذهاب للحصص	الذهاب للتدريب والإنتاج	لقاء الصباح والتلخيص (قاعة الثقافة)
9:15-9:30	حصة جماعية 2 (موضوع رئيسي)	حصة جماعية 4 (موضوع رئيسي)	تدريب في مجموعات ووقت إنتاج #4
9:30-9:45	قاعة الثقافة، المدرج، الصفوف 3 - 11، ومنطقة الحدائق	قاعة الثقافة، المدرج، الصفوف 3 - 11، ومنطقة الحدائق	قاعة الثقافة، المدرج، الصفوف 1 - 11، ومنطقة الحدائق
9:45-10:00			
10:00-10:15	إستراحة مع مرطبات (حول المدرج)	إستراحة مع مرطبات (حول المدرج)	
10:15-10:30	ورشات عمل 3 و 4 (موضوع رئيسي)	الذهاب لغرف الإنتاج والتدريب (بروفة)	
10:30-10:45		تدريب في مجموعات ووقت إنتاج #3	
10:45-11:00			
11:00-11:15	الذهاب للحصص (موضوع ثانوي)	وقت حر   بركة السباحة	تضييفات خفيفة ووداع! منطقة المسرح
11:15-11:30	حصة في مجموعات 3 (موضوع ثانوي)		
11:30-11:45			المواصلات والباصات تترك المكان
11:45-12:00			
12:00-12:15	وجبة الغداء	وجبة الغداء	تسجيل، استلام الغرف، امتحانات القبول للموسيقى
12:15-12:30			وجبة الغداء - ساندويشات
12:30-12:45			
12:45-13:00			
13:00-13:15	لأوديتوريوم	لورشات العمل المختلفة	لقاعة الثقافة
13:15-13:30	بروفة للجوقة في الأوديتوريوم	ورشات عمل إبداعية	
13:30-13:45			الاجتماع الإفتتاحي (قاعة الثقافة)
13:45-14:00		الذهاب لغرف الإنتاج والتدريبات	
14:00-14:15		ورشات العمل المختلفة	بروفة في مجموعات ووقت إنتاج ميديا #5
14:15-14:30	للحصص\ للصفوف	ورشات عمل روحية	
14:30-14:45	حصة في مجموعة #1 (في موضوع رئيسي)	بروفة في المجموعات ووقت إنتاج #2	
14:45-15:00			
15:00-15:15		لأوديتوريوم	
15:15-15:30	لورشات العمل	تدريب الجوقة (الأوديتوريوم)	

				ورشات عمل 1 و 2	15:30-15:45
	للأوديتوريوم			مسابق الموسيقى في الأوديتوريوم	15:45-16:00
	تدريب الجوقة (الأوديتوريوم)			ورشات عمل	16:00-16:15
				ورشات عمل 5 و 6	16:15-16:30
		لقاعة الثقافة		مسابق الموسيقى في الأوديتوريوم	16:30-16:45
		لقاء (قاعة الثقافة)		مسابق الموسيقى في منطقة الحدائق	16:45-17:00
	لقاعة الثقافة	"القصة الكاملة: قصة عدالة"		وقت خُر	17:00-17:15
	تسبيح: فرق التسبيح # 1 - 4 (ترخب بالأهالي)			كرة قدم \ ألعاب الطاولة	17:15-17:30
					17:30-17:45
					17:45-18:00
					18:00-18:15
	وجبة العشاء	وجبة عشاء خفيفة في منطقة البركة \ سباحة		وجبة العشاء	18:15-18:30
	يمكن للأهالي تناول الطعام في المطعم خارج نورديا في ننتانيا أو شراء وجبة مسبقاً بسعر 30 شاقل جديد				18:30-18:45
	قاعة الثقافة			قاعة الثقافة	18:45-19:00
	لقاء مسائي - أمسية عبادة إبداعية!! (قاعة الثقافة)			لقاء مسائي (قاعة الثقافة)	19:00-19:15
	فرق التسبيح # 5 - 8			"القصة الكاملة: قصة محبة"	19:15-19:30
	(ترخب بالأهالي وبالعائلة)			"القصة الكاملة: قصة الانتصار"	19:30-19:45
					19:45-20:00
					20:00-20:15
		تجهيز لأمسية المواهب "المايكروفون المفتوح"			20:15-20:30
					20:30-20:45
					20:45-21:00
					21:00-21:15
		أمسية المواهب "المايكروفون المفتوح" (المُدْرَج)			21:15-21:30
					21:30-21:45
				وقت خُر	21:45-22:00
				تضييفات\ كرة قدم\ ألعاب طاولة	22:00-22:15
				تضييفات\ كرة قدم\ ألعاب طاولة	22:15-22:30
				لغرف النوم!	22:30-22:45
		لغرف النوم!		لغرف النوم!	22:45-23:00
		صلاة\ حديث في مجموعات صغيرة		صلاة\ حديث في مجموعات صغيرة	23:00
		إطفاء النور !!23:00		إطفاء النور !!23:00	
		بيئسا في الغرف! إطفاء النور !!23:00			
				الموضوع: قصة الله من خلال الإبداع	
				وصف	
				عنوان	
				ححصن جماعية (موضوع رئيسي)	1
				يجب على كل طالب اختيار مسار الموسيقى أو الميديا ويجب أن يختار تخصصه في ذلك. تشمل تخصصات المسار الموسيقي: الصوت ، لوحة المفاتيح ، الجيتار ، الجيتار الكهربائي ، جيتار باس ، الإيقاع ، الكمان وقيادة الصلاة. تشمل التخصصات الرئيسية في الميديا: الفن والرقص / الحركة ، التصوير ، صناعة الأفلام، والصوت. سيتلقى كل طالب 45 دقيقة ثلاث مرات في حصص جماعية في التخصص الذي اختاره.	
				ححصن جماعية (موضوع ثانوي)	2
				يحصل كل طالب أيضاً على اختيار في موضوع ثانوي من كلا المسارين. سيحصل على 45 دقيقة في حصص جماعية في الموضوع الثانوي الذي يختاره. قد يختار اختصاصي الموسيقى أن يكون في موضوع ثانوي في فئة الميديا أو بالعكس. على سبيل المثال ، قد	

		يختار طالب في تخصص الجيتار موضوع الصوت كموضوع ثانوي له. هذا يعني أنه سيحصل على ثلاثة دروس جماعية لمدة 45 دقيقة حسب مستواه و 45 دقيقة درس صوت جماعي. أو بدلا من الصوت ، قد يختار التصوير الفوتوغرافي كموضوع ثانوي ويكون لديه 45 دقيقة في مجموعة التصوير الفوتوغرافي.
3	ورشات عمل (موضوع أساسي)	سيكون هناك 6 ورش عمل جماعية قصيرة لكل مسار. ورشات العمل في الموسيقى تشمل "قيادة العبادة "، " العمل الجماعي " ، "تأليف الترانيم"، "تدفق العبادة"، "الأنماط الموسيقية"، و "الحساسية بين الموسيقيين". ورشات العمل الجماعية في مسار الميديا ستشمل: "الجمال والحق"، "البقاء نغيا في عالم الفن"، "الإبداع من الخالق"، "التواصل مع قصة الله"، و "كيفية ابتكار الأفكار الفنية".
4	ورشات عمل إبداعية	بعد ظهر يوم السبت ستكون هناك ساعتان من ورشات العمل الإبداعية. في الساعة الأولى يمكنهم الاختيار من بين 4 ورش عمل مختلفة (بذهبون إلى واحدة منها) وفي الساعة الثانية يمكنهم الاختيار بين 4 ورش عمل مختلفة (بذهبون إلى واحدة منها). ستكون ورشات عمل مثل "الموسيقى العربية الشرق أوسطية"، "الرسوم المتحركة"، "وقف الحركة"، "العبادة النبوية"، "الشفاء الداخلي من خلال الصلاة والعبادة"، و "تسجيل الصوت / الاستوديو".
5	لقاء تدريبياً إنتاج	سيتم تقسيم الطلاب الذين اختاروا مسار الموسيقى باختياره تخصصهم (بما في ذلك قادة الصلاة) إلى فرق عبادة للشبيبة والذين قد يقومون بأي من الأمور التالية أو كلها: إعداد فترة عبادة ليلة الجمعة أو ليلة الأحد، التدرّب على العبادة التلقائية والصلاة داخل ذلك، العبادة،كتابة ترنيمة أو حتى تسجيل ترنيمة (!) أو إعادة ترتيب ترنيمة عبادة معروفة بأسلوب معين. يلقي طلاب برنامج الميديا خلال فترات الإنتاج هذه معاً لمناقشة وتخطيط كيف يريدون التعبير عن جانب من جوانب قصة الله من خلال الفن، التصوير ... إلخ. بعد سيعملون على مشروع يمكنهم عرضه في أمسية العبادة للشبيبة مساء الأحد. قد يكون فيديو موسيقي، رسوم متحركة، فيلم قصير، قطع فنية حول موضوع معين ... إلخ.
6	تدريب الجوقة	كل شخص في المخيم مدعو للتدريب في الجوقة. ستقوم الجوقة بإعداد ترنيمة عبادة بالعبودية، العربية، والإنجليزية مع ترتيبات التناغم. سوف يقدمون هذه الترنيمه في أمسية عبادة الشبيبة نحن نشجع الجميع على أن يكونوا جزءاً من هذا!
7	أمسية المايكروفون المفتوح	تهدف أمسية المايكروفون المفتوح أن تكون ليلة ممتعة من الشركة والتعرف على بعضكم البعض بشكل أفضل. تتم دعوة الشبيبة لمشاركة الترانيم بشكل فردي أو في مجموعات. يمكن أن تكون الترانيم معروفة أو أصلية. يمكنهم أيضا القيام بمواقف الكوميديا أو بمسرحية هزلية مضحكة. سوف يعقد خارج في المدرج.
8	أمسية العبادة الإبداعية للشبيبة	ستكون هذه أمسية إبداعية للعبادة والصلاة يقودها الشبيبة أنفسهم حيث يمكنهم دعوة الأصدقاء والعائلة. أربعة من فرق عبادة الشبيبة سوف يقودون العبادة والشفاعة. سوف يشارك واحد أو اثنين من الشباب الأكبر سناً شهادات أو رسالة قصيرة. سيتمكن طلاب الفن، الرقص والفديو من عرض ما عملوا عليه خلال المخيم، وستقدم الجوقة الترنيمه التي أعدها.
9	وقت حراسإباحتكرة قدم	هناك مرتين من الوقت الخُر لمدة ساعتين حيث يمكن السباحة في المخيم للذين يريدون السباحة. ستكون هناك طاولات للألعاب مثل بينغ بونغ، فوسبول ، بالإضافة إلى لعبة الداما والبطاقات. يمكنهم لعب كرة القدم في موقف السيارات.





